2023 年 2 月 16 日

Press Release

クルマを超えて、クルマを愉しむ

Classic Meets Modern and Future

AUTOMOBILE COUNCIL 2023

“MUSIC MEETS CARS”音楽プログラム決定

AUTOMOBILE COUNCIL 実行委員会

オートモビルカウンシルは、メーカー・インポーターとヘリテージカー販売店、オーナーズクラブやマルシェを加えた 3 日間だけの特別なイベントです。往年の名車から最新モデルへと受け継がれるフィロソフィーに光を当て、歴史に敬意を払い、ヘリテージカーを愉しむ自動車文化を育てていきます。そしてその自動車文化に彩りを添える音楽、アート等の他文化との融合もお楽しみいただきます。その一環として、従来よりの音楽プログラム“MUSIC MEETS CARS”の 2023 年のラインナップが決定いたしました。

■プレシャスライブ

<4 月 14 日（金）16：30～17：30　至極のピアノの調べ～ファツィオリ ピアノコンサート>

世界最高峰ショパン国際ピアノコンクールにおいて 2021 年第 1 位に輝いたイタリアのピアノ「FAZIOLI（ファツィオリ）」の特大コンサート・グランド・ピアノ（F308）が会場に登場。（日本での F308 の納入施設はまだ数少なく、生演奏を体感できる大変貴重な機会になります。）当日は、ピアノに加えてヴァイオリンによるクラシックを中心とした至極の音楽が、特別内覧日の Welcome Party の空間を彩ります。
出演：モレノ・ブッソレッティ(ピアノ)/ポール・フロレア(ヴァイオリン)
協力：ファツィオリジャパン株式会社　プロデューサー：坂田康太郎

<4 月 15 日（土）14:00~15:00　60 年代はクルマと音楽の黄金時代～ブレッド&バター>

1960 年代は数々の名車が生まれ、同時にポップスの世界でも数多なスターがエバーグリーンな名曲を生みだした黄金期といえます。ブレッド&バターが、その 60 年代を代表するビートルズのカバーと珠玉のオリジナル楽曲を心地良いボーカルとハーモニーで皆様に語りかけます。　プロデューサー：立川直樹

<4 月 16 日（日）13：30～14：30　春の饗宴～渡辺香津美＆沖仁>

イベント最終日となる 3 日目は、名実ともに日本が世界に誇るトップ・ジャズ・ギタリストの渡辺香津美と世界最高峰のフラメンコ・ギタリストの沖仁のスペシャル・デュオ・ライヴをお届けします。
プロデューサー：立川直樹









■レコードコンサート
ハイクオリティオーディオによるレコードコンサートを実施。移動式の試聴ルームである「Technics Sound Trailer」でもアナログレコードやハイレゾなどの試聴をお楽しみいただきます。協力：テクニクス



■タイムスケジュールは、次の通りです。

4 月 14 日（金）	14:00～15:00	レコードコンサート	坂田康太郎/選曲・トーク
	16:30～17:30	**プレシャスライブ**	**モレノ・ブッソレッティ/ピアノ ポール・フロレア/ヴァイオリン**
4 月 15 日（土）	10:30～11:30	レコードコンサート	立川直樹/選曲（サイモン&ガーファンクル他）
	14:00~15:00	**プレシャスライブ**	**ブレッド&バター**
	16:00~17:00	レコードコンサート	立川直樹/選曲（ビートルズ他）
4 月 16 日（日）	10:30~11:30	レコードコンサート	立川直樹/選曲（春の名曲）
	13:30~14:30	**プレシャスライブ**	**渡辺香津美＆沖仁/ギター**
	15:00~16:00	レコードコンサート	立川直樹/選曲・トーク

※「MUSIC MEETS CARS」は、AUTOMOBILE COUNCIL 2023にご来場いただいた皆様方、どなたでもご覧いただけます。
※出演者・日程は都合により変更・中止になることがございます。その際の入場料の払い戻しはございません（含む前売りチケット）。詳細は、公式ホームページ（URL https://automobile-council.com)で事前にご確認ください。

“MUSIC MEETS CARS”

FAZIOLI ピアノについて

ファツィオリのピアノとは、音楽と科学的知識への情熱、偉大な職人技能、技術的な研究への固い献身、そして厳選された材料ーこれらがファツィオリのピアノ、完璧主義者のためのピアノを造り出すための必要条件です。伝統の国イタリアで1981年創業。僅か42年で世界のトップに上り詰めた唯一孤高のグランド・ピアノ・メーカー。しっかりとした見事な低音域を持ち、中音域も高音域も全くそれにひけを取らない、上品な音色。リッチでいて、きらびやかで透明感のあるその音色は、バルトロメオ・クリストフォリが考えたイタリア生まれの理想「フォルテ」と「ピアノ」という理想にインスパイアされています。



ファツィオリF308

広い場所や、特に大規模なコンサートホールのために設計された最大級のコンサートグランドピアノです。大迫力のパワーと長くなった低音域の弦から生まれる驚愕すべき倍音の芳醇さで、このピアノはまさにステージの花形となります。

出演者プロフィール



モレノ・ブッソレッティ（左）/ポール・フロレア（右）

モレノ・ブッソレッティ/ピアノ

11歳からイタリアの名門ジョアキーノ・ロッシーニ公立音楽学校で音楽家としての教育を受け、ピアノの学位を取得。15歳からプロの音楽家としての活動を始め、その洗練された技術とパフォーマンスは世界各国で絶賛された。

ポール・フロレア/ヴァイオリン

5歳からルーマニアのヴァイオリンの巨匠ミルセア・コンスタンティネスクのもとでヴァイオリンを学び始め、14歳になるとレギュラーのヴァイオリニストとして全国放送に出演。20歳で国立オーケストラ・ラジオとジョルジェ・エネスク交響楽団に参加。



坂田康太郎/音楽コンサート・プロデュサー

クラシックコンサートや海外のオペラ招聘に携わりながら、企業の芸術、文化メセナ活動や若手芸術家達を支援している。CHANEL Pygmalion Days などの若手アーティストの発掘と育成プロジェクトで多くの実績を上げている。海外有名アーティスト、オペラ歌手、指揮者との交流も多い。わかりやすいオペラ・クラシック音楽解説で各メディアに多数出演。クラシック、オペラサロンを多数実施。CD ライナー等の解説、音楽誌、機内誌、ファッション誌、芸術誌にコラムを執筆。TV 番組制作、広告制作、商品開発も手掛ける。LOHAS Classic CD レーベルプロデューサー。（財）ノブレス・オブ・リージュ教授。ダイナースクラブアーティストサポートプログラムプロデューサー。WHC 民放番組審議委員。三越伊勢丹『大人のオペラサロン』講師。東京藝術大学ピアノコンクール審査委員。東京藝術大学で毎年講演会を実施。
株式会社 CAP 代表取締役社長、『オペラ直前講座』（オペチョク）編集長



ブレッド&バター

1969年のデビュー以来現在までコンスタントに作品を発表し、心地よいボーカルとハーモニーで多くのファンを魅了し続けている。ライブハウスからホールまでライブ活動も精力的に行い、バンドでの演奏はもとより、ギター1本でのアコースティックライブでも高い評価を得ている。スティービー・ワンダー、井上陽水、松任谷由実など内外のミュージシャンとの交流も広く、日本の音楽シーンの基礎を築いてきた。代表作は「あの頃のまま」「ホテルパシフィック」「湘南ガール」「ピンクシャドウ」「マリエ」「野生の馬」など。2020年10月10日大手町三井ホールで行われた「ブレッド＆バター50周年スペシャルコンサート～あの頃のまま～」ではSKYE（林立夫・小原礼・鈴木茂・松任谷正隆）を迎え、好評を博し、2021年5月にはDVDをリリース。発売を記念し、SKYEメンバーと横浜・東京・大阪でツアーを行った。



渡辺香津美/ギター

名実ともに日本が世界に誇るトップ・ジャズ・ギタリスト。17歳で衝撃のアルバムデビュー。驚異の天才ギタリスト出現と騒がれて以来、ジャズフィールドに留まらない「ギターの可能性」を探求し続け今に至る。独自の＜カズミサウンド＞を創り出すことでも定評がある。‘79年、坂本龍一と結成した伝説のオールスターバンド＜KYLYN(キリン)＞を皮切りに、YMOのワールドツアーへの参加がKAZUMIの名を世界的なものにする。生粋のインプロヴァイザーたる資質を活かし、作・編曲においても独自の世界を構築し、クラシックギター界からの委嘱作品も好評を博す。2021年レコードビュー50周年を迎え、周年公演を開催。令和四年文化庁長官表彰受賞。洗足学園音楽大学ジャズコース客員教授。photo: Yosuke Komatsu (ODD JOB LTD.)



沖　仁/ギター

幼少の頃より尺八、ピアノ、ドラム、ベースを経て14歳でエレキギターに出会い後にカナダでクラシックギターを学ぶ。フラメンコギターを岡弘祠、伊藤日出夫、セラニート各氏に師事する。その後日本とスペインを往復し、生活の中のフラメンコを吸収しながら20代を過ごす。日本フラメンコ協会新人公演にて奨励賞受賞。2006年メジャーデビュー。2010年、スペインのフラメンコギター国際コンクール国際部門で日本人初の優勝。その様子を密着取材したTBS系「情熱大陸」で大きな反響を呼ぶ。フジテレビ系“ヨルタモリ”ではバーの常連客として出演。以降フラメンコギターの教則本を出版、EXILEへのシングル曲提供など、執筆、プロデュース、作曲に力を入れる。ステージ活動は、自身のソロを始め各ジャンルのトップアーティストとのコラボやオーケストラとの共演、バレエ、長唄、能との共演など多岐に渡る。



立川直樹/プロデューサー・ディレクター

70 年代の始まりから、メディアの交流をテーマに音楽、映画、美術、舞台など幅広いジャンルで活躍するプロデューサー・ディレクター。分野はロック、ジャズ、クラシック、映画音楽、アート、舞台美術、都市開発と多岐に渡り、音楽評論家・エッセイストとしても独自の視点で人気を集める。『シャングリラの予言』（森永博志と共著）、『ザ・ライナーノーツ』『ラプソディ・イン・ジョン・W・レノン』『音楽の聴き方』など著書多数。

AUTOMOBILE COUNCIL 2023　開催概要

名　称　　AUTOMOBILE COUNCIL 2023(オートモビル カウンシル 2023)

テーマ　CLASSIC MEETS MODERN AND FUTURE（クラシック ミーツ モダン アンド フューチャー）

会　期　　2023 年 4 月 14 日（金）～4 月 16 日（日）

開催日時 特別内覧日　4 月 14 日（金）　10：00～18：00
（プレスタイム　10：00～12：30　Welcome party time　16：30～18：00）
一般公開日　4 月 15 日（土）　10：00～18：00
4 月 16 日（日）　10：00～17：00

会　場　　幕張メッセ (千葉県千葉市美浜区中瀬 2-1)

主　催　　AUTOMOBILE COUNCIL 実行委員会

協　賛　　エンケイ株式会社、株式会社マツシマホールディングス、カーセンサー、横浜ゴム株式会社

オフィシャルラジオ　　J-WAVE 81.3FM

オフィシャルサポートラジオ　　TBS ラジオ

オフィシャル WEB　　webCG、カーセンサー、CAR トップ、Auto Messe Web、Response

後　援　経済産業省、日本自動車輸入組合（申請予定）

特別後援　株式会社カーグラフィック

内　容　1）メーカー/インポーターによる市販車およびそのヘリテージカーの展示
2）新世代自動車の展示
3）サプライヤー・スポンサーの商品展示およびプレミアムライフスタイル展示(含むアート)
4）ヘリテージカーの展示・販売（含む SUV&GEAR）
5）自動車関連商品の展示・販売
6）オーナーズクラブのご案内
7）音楽プログラム　　他

チケット情報
特別内覧日 4 月 14 日（金）10：00-18：00　前売り券 6,500 円 当日券 7,000 円（3,000 枚限定）
一般公開日 4 月 15 日（土）10：00-18：00　前売り券 4,000 円 当日券 4,500 円
4 月 16 日（日）10：00-17：00　前売り券 3,500 円 当日券 4,000 円
2day チケット 入場可能日 4 月 15（土）-16 日（日）　7,000 円 前売り限定
ペアチケット　4 月 15 日（土）10:00-18:00　7,500 円 前売り限定
4 月 16 日（日）10:00-17:00　6,500 円 前売り限定
取扱い：チケットぴあ／ローソンチケット／e+（イープラス）／ＣＮプレイガイド

当日限定 会場販売　学生チケット 2,000 円　入場可能日 4 月 15（土）、16 日（日）
※学生チケット対象者は、中学生、高校生、専門学校生、大学生。
※乳幼児・未就学児・小学生は、1 名に限り保護者 1 名が同伴し入場可（無料）。
1 名の保護者が、複数の小学生以下のお子様を同伴することはできません。
保護者の方は、車両等展示品の保全、お子様の安全を確保いただくようご配慮ください。
※入場料は、消費税を含みます。

一般問合せ　AUTOMOBILE COUNCIL 2023 事務局
電　話：03-6380-1011　e-mail　info@automobile-council.com

URL　公式 Web サイト　https://automobile-council.com/
facebook　https://www.facebook.com/automobilecouncil/
Twitter　https://twitter.com/Automobile_twit
Instagram　https://www.instagram.com/automobilecouncil/
YouTube　https://www.youtube.com/channel/UCfWi0bZhSPw7q1muspc0mvA/feat

報道関係からの問い合わせ先
AUTOMOBILE COUNCIL 2023　広報事務局
Tel：090-8940-1683
e-mail　press@automobile-council.com

一般からの問い合わせ先
AUTOMOBILE COUNCIL 2023 事務局
Tel：03-6380-1011
e-mail　info@automobile-council.com